



GOVERNO DO ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
EDITAL/SEDUC Nº 043/2017



ANEXO II – CURSOS

EIXO TECNOLÓGICO: RECURSOS NATURAIS						
*DISCIPLINA JÁ MINISTRADA.						
GERE	MUNICÍPIO	UNIDADE DE ENSINO	CURSO TÉCNICO	COMPONENTES CURRICULAR		C. H.
7ª	SANTANA DO MUNDAÚ	EE. MANOEL MATOS	FRUTICULTURA	*FRUTICULTURA GERAL	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA AMBIENTAL, AGRONOMIA, GESTÃO AMBIENTAL, ENGENHARIA FLORESTAL, FRUTICULTURA OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				*CLIMATOLOGIA AGRÍCOLA		80
				*FISIOLOGIA VEGETAL		80
				*MANEJO DE SOLOS E IRRIGAÇÃO		80
				PROJETO INTEGRADOR I		80
				PRODUÇÃO DE MUDAS		80
				MANEJO FITOSSANITÁRIO		80
				AGROINDUSTRIALIZAÇÃO DE FRUTAS		80
				FISIOLOGIA PÓS-COLHEITA		80
				PROJETO INTEGRADOR II		80
				PRODUÇÃO ORGÂNICA DE FRUTAS		80
				TÓPICOS DA SEGURANÇA DO TRABALHO		80
				AGRICULTURA FAMILIAR		80
				CONSTRUÇÕES RURAIS		80
PROJETO INTEGRADOR III	80					
Total					1200	
9ª	PORTO REAL DO COLÉGIO	EE. DONA SANTA BULHÕES	AQUICULTURA	*AQUICULTURA GERAL	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM AQUICULTURA OU ENGENHARIA DE PESCA OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				*LIMINOLOGIA E OCEANOGRAFIA		80
				*CONSTRUÇÕES AQUÍCOLAS		80
				R*PRODUÇÃO E LARVICULTURA		80
				PROJETO INTEGRADOR I		80
				PRODUÇÃO DE ALIMENTOS VIVOS		80
				NUTRIÇÃO DE ORGANISMOS AQUÁTICOS		80
				PISCICULTURA CONTINENTAL E MARINHA		80
				PATOLOGIAS DE ORGANISMOS AQUÁTICOS		80
				PROJETO INTEGRADOR II		80
				TÓPICOS DE SEGURANÇA DO TRABALHO		40
				CARCINICULTURA E RANICULTURA		40
				MALACOCULTURA E ALGICULTURA		40
				AGRICULTURA FAMILIAR		40
PROJETO INTEGRADOR III	40					
Total					1000	
EIXO TECNOLÓGICO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO						
*DISCIPLINA JÁ MINISTRADA.						
GERE	MUNICÍPIO	UNIDADE DE ENSINO	CURSO TÉCNICO	COMPONENTES CURRICULAR		C. H.
4ª	CAJUEIRO	EE. INAURA CASADO COSTA	INFORMÁTICA	*INFORMÁTICA GERAL	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM SISTEMA DE INFORMAÇÃO, TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO, CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO, REDES DE COMPUTADORES, ENGENHARIA DA COMPUTAÇÃO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				*LINGUAGEM DE PROGRAMAÇÃO		80
				PROGRAMAÇÃO ORIENTADA A OBJETOS		80
				BANCO DE DADOS		80
				*PROJETO INTEGRADOR I		80
				SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO		80
				INSTALAÇÃO E MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES		80
				REDES DE COMPUTADORES		80
				SISTEMAS OPERACIONAIS		80
				PROJETO INTEGRADOR II		80
				DESENVOLVIMENTO WEB		80
				DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS		80
				DESENVOLVIMENTO DE APP		80
				MÍDIAS PORTÁTEIS		80
PROJETO INTEGRADOR III	80					
Total					1200	
6ª	SANTANA DO IPANEMA	EE. PROFº MILENO F. DA SILVA	INFORMÁTICA	*INFORMÁTICA GERAL	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM SISTEMA DE INFORMAÇÃO, TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO, CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO, REDES DE COMPUTADORES, ENGENHARIA DA COMPUTAÇÃO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				*LINGUAGEM DE PROGRAMAÇÃO		80
				*PROGRAMAÇÃO ORIENTADA A OBJETOS		80
				BANCO DE DADOS		80
				*PROJETO INTEGRADOR I		80
				SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO		80
				INSTALAÇÃO E MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES		80
				REDES DE COMPUTADORES		80
				SISTEMAS OPERACIONAIS		80
				PROJETO INTEGRADOR II		80
				DESENVOLVIMENTO WEB		80
				DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS		80
				DESENVOLVIMENTO DE APP		80
				MÍDIAS PORTÁTEIS		80
PROJETO INTEGRADOR III	80					
Total					1200	
EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN						
*DISCIPLINA JÁ MINISTRADA.						
GERE	MUNICÍPIO	UNIDADE DE ENSINO	CURSO TÉCNICO	COMPONENTES CURRICULAR		C.H
3ª	PALMEIRA DOS ÍNDIOS	EE. HUMBERTO MENDES	MULTIMÍDIA	*INFORMÁTICA E MULTIMÍDIA	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO EM MULTIMÍDIA, DESIGN ÁUDIO VISUAL, PUBLICIDADE, COMUNICAÇÃO, PRODUÇÃO ÁUDIO VISUAL, DESIGN GRÁFICO, CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	40
				*CRIAÇÃO E TRATAMENTO DE ILUSTRAÇÕES		80
				IMAGENS E PUBLICAÇÕES DIGITAIS		80
				*PROJETO INTEGRADOR I		40
				CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE ANIMAÇÕES		80
				DESIGN GRÁFICO		80
				PRODUÇÃO DE WEB SITES		80
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				COMUNICAÇÃO E MARKETING		80
				WEB GAMES		80
				INTERFACES INTERATIVAS		80
PROJETO INTEGRADOR III	40					

				Total		800
7ª	MURICI	EE. PROFESSOR LOUREIRO	M U L T I M Í D I A	*INFORMÁTICA E MULTIMÍDIA	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM PRODUÇÃO EM MULTIMÍDIA, DESIGN ÁUDIO VISUAL, PUBLICIDADE, COMUNICAÇÃO, PRODUÇÃO ÁUDIO VISUAL, DESIGN GRÁFICO, CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	40
				*CRIAÇÃO E TRATAMENTO DE ILUSTRAÇÕES		80
				IMAGENS E PUBLICAÇÕES DIGITAIS		80
				*PROJETO INTEGRADOR I		40
				CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE ANIMAÇÕES		80
				DESIGN GRÁFICO		80
				PRODUÇÃO DE WEB SITES		80
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				COMUNICAÇÃO E MARKETING		80
				WEB GAMES		80
				INTERFACES INTERATIVAS		80
PROJETO INTEGRADOR III	40					
				Total		800
2ª	SÃO MIGUEL DOS CAMPOS	EE. ANA LINS	I N S T. M U S I C A L	*INSTRUMENTO I (VIOLÃO)	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				HARMONIA I		40
				*TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL		60
				PRÁTICA DE CONJUNTO I		40
				*PROJETO INTEGRADOR I		40
				INSTRUMENTO II (VIOLÃO)		80
				TECNOLOGIAS APLICADAS À MÚSICA I		40
				TÓPICOS EM HISTÓRIA DA MÚSICA		40
				PRÁTICA DE CONJUNTO II		80
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				INSTRUMENTO III (VIOLÃO)		80
				PEDAGOGIA DO INSTRUMENTO		40
				ELABORAÇÃO DE PROJETOS MUSICAIS		40
				LABORATÓRIO MUSICAL		60
PROJETO INTEGRADOR III	40					
				Total		800
12ª	COQUEIRO SECO	EE. CÔNEGO AMANDO	I N S T. M U S I C A L	*INSTRUMENTO I (VIOLÃO)	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				HARMONIA I		40
				*TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL		60
				PRÁTICA DE CONJUNTO I		40
				*PROJETO INTEGRADOR I		40
				INSTRUMENTO II (VIOLÃO)		80
				TECNOLOGIAS APLICADAS À MÚSICA I		40
				TÓPICOS EM HISTÓRIA DA MÚSICA		40
				PRÁTICA DE CONJUNTO II		80
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				INSTRUMENTO III (VIOLÃO)		80
				PEDAGOGIA DO INSTRUMENTO		40
				ELABORAÇÃO DE PROJETOS MUSICAIS		40
				LABORATÓRIO MUSICAL		60
PROJETO INTEGRADOR III	40					
				Total		800
9ª	PENEDO	EE. DR. ALCIDES ANDRADE	P R O D. D E Á U D I O E V Í D E O	CENOGRAFIA E CENOTECNICA	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM ÁUDIO E VÍDEO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	40
				COMUNICAÇÃO E LINGUAGENS MIDIÁTICAS		80
				*FOTOGRAFIA		40
				INFORMÁTICA APLICADA AOS MEIOS AUDIOVISUAIS		60
				*PROJETO INTEGRADOR I		40
				ROTEIRO AUDIOVISUAL		60
				HISTÓRIA DO RÁDIO E DOS MEIOS AUDIOVISUAIS		40
				LINGUAGEM AUDIOVISUAL		40
				PRODUÇÃO EM ÁUDIO E VÍDEO		80
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				EDIÇÃO E FINALIZAÇÃO DE IMAGEM		80
				EDIÇÃO E MIXAGEM E SOM		80
				TECNOLOGIA DOS MEIOS AUDIOVISUAIS		40
				LEGISLAÇÃO DOS MEIOS AUDIOVISUAIS E EMPREENDEDORISMO		40
PROJETO INTEGRADOR III	40					
				Total		800
10ª	PORTO CALVO	EE. PROFº GUEDES DE MIRANDA	P R O D U Ç Ã O D E M O D A	*GESTÃO DE MODA	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM MODA OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	60
				*HISTÓRIA E CULTURA DA MODA		40
				*COMPOSIÇÃO DE IMAGEM DE MODA		60
				*PRODUÇÃO DE MODA		40
				*PROJETO INTEGRADOR I		40
				PESQUISA E COMPORTAMENTO DE CONSUMO		60
				FOTOGRAFIA E STYLING DE MODA		60
				COMPUTAÇÃO GRÁFICA APLICADA À MODA		80
				DESENHO TÉCNICO APLICADO A MODA		60
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				MARKETING E NEGÓCIOS DE MODA		60
				PROCESSO DE ORGANIZAÇÃO PARA DESFILE DE MODA		60
				PRODUÇÃO DE EVENTOS DE MODA		60
				ACESSÓRIOS DE MODA E VITRINISMO		40
PROJETO INTEGRADOR III	40					
				Total		800
EIXO TECNOLÓGICO: GESTÃO E NEGÓCIOS						
*DISCIPLINA JÁ MINISTRADA.						
GERE	MUNICÍPIO	UNIDADE DE ENSINO	CURSO TÉCNICO	COMPONENTES CURRICULAR		C.H
9ª	PENEDO	EE. DR. ALCIDES ANDRADE	A D M I N I S T R A Ç Ã O	*TEORIAS DA ADMINISTRAÇÃO	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO, CIÊNCIAS CONTÁBEIS, ECONOMIA OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				*MARKETING		80
				GESTÃO DA QUALIDADE		80
				PLANEJAMENTO, PRODUÇÃO E ECONOMIA BÁSICA		80
				*PROJETO INTEGRADOR I		40
				CONTABILIDADE GERAL		80
				GESTÃO E DESENVOLVIMENTO DE RECURSOS HUMANOS		80
				CARGOS, SALÁRIOS E BENEFÍCIOS		80
				MÉTODOS E TÉCNICAS ADMINISTRATIVAS		80
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				PSICOLOGIA ORGANIZACIONAL		80
PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO	40					

				GESTÃO DE MICRO E PEQUENAS EMPRESAS		40
				COOPERATIVISMO E ASSOCIATIVISMO		80
				PROJETO INTEGRADOR III		40
				Total		1000
EIXO TECNOLÓGICO: CONTROLE E PROCESSOS INDUSTRIAIS						
*DISCIPLINA JÁ MINISTRADA.						
GERE	MUNICÍPIO	UNIDADE DE ENSINO	CURSO TÉCNICO	COMPONENTES CURRICULAR		C.H
1ª	MARECHAL DEODORO	EE. ROSA Mª PAULINA DA FONSECA	E L E T R O M E C Â N I C A	*SEGURANÇA NO TRABALHO E AMBIENTE	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM MECÂNICA, ELETROMECAÂNICA, ENGENHARIA MECÂNICA ENGENHARIA ELETROMECAÂNICA OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				*CIÊNCIAS DOS MATERIAIS		80
				ELETRÔNICA		80
				SISTEMAS HIDRO-PNEUMÁTICOS		80
				*PROJETO INTEGRADOR I		80
				CONTROLADORES LÓGICOS PROGRAMÁVEIS		80
				MÁQUINAS ELÉTRICAS		80
				INSTRUMENTAÇÃO E CONTROLE		80
				BOMBAS HIDRÁULICAS		80
				PROJETO INTEGRADOR II		80
				ACIONAMENTOS ELÉTRICOS		80
				INSTALAÇÕES ELÉTRICAS INDUSTRIAIS		80
				AUTOMAÇÃO DE SISTEMAS INDUSTRIAIS		80
				MANUTENÇÃO ELETROMECAÂNICA		80
PROJETO INTEGRADOR III	80					
			Total		1200	
1ª	MARECHAL DEODORO	EE. ROSA Mª PAULINA DA FONSECA	M A N U T. A U T O M O T I V A	*ELETRICIDADE BÁSICA	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM MECÂNICA, ENGENHARIA MECÂNICA OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	80
				SEGURANÇA NO TRABALHO E AMBIENTE		80
				DESENHO TÉCNICO		80
				SISTEMAS DE TRANSMISSÃO		80
				*PROJETO INTEGRADOR I		80
				ELETRÔNICA		80
				MANUTENÇÃO AUTOMOTIVA		80
				MOTORES DE COMBUSTÃO INTERNA - CICLO OTTO		80
				SISTEMAS DE SUSPENSÃO, DIREÇÃO E FREIOS		80
				PROJETO INTEGRADOR II		80
				IMPLEMENTOS AGRÍCOLAS		80
				MOTORES DE COMBUSTÃO INTERNA - CICLO DIESEL		80
				MANUTENÇÃO DE TRATORES E IMPLEMENTOS AGRÍCOLAS		80
				SISTEMAS DE TRANSMISSÃO DE TRATORES		80
PROJETO INTEGRADOR III	80					
			Total		1200	
EIXO TECNOLÓGICO: TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER						
*DISCIPLINA JÁ MINISTRADA.						
GERE	MUNICÍPIO	UNIDADE DE ENSINO	CURSO TÉCNICO	COMPONENTES CURRICULAR		C.H
3ª	PALMEIRA DOS ÍNDIOS	EE. HUMBERTO MENDES	R E S T. E B A R	*FUNDAMENTOS DO TURISMO E DA HOSPITALIDADE	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM GASTRONOMIA, TURISMO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	40
				*NUTRIÇÃO BÁSICA		60
				*HIGIENE E MANIPULAÇÃO DOS ALIMENTOS		60
				*ARTE E CULTURA NA GASTRONOMIA		60
				PROJETO INTEGRADOR I		40
				HABILIDADES BÁSICAS DE COZINHA		40
				SERVIÇOS DE A&B		60
				POSTURA PROFISSIONAL E ETIQUETA		60
				QUALIDADE NO ATENDIMENTO		60
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				PLANEJAMENTO DE CARDÁPIO		60
				TÓPICOS ESPECIAIS EM GASTRONOMIA		60
				PREPARAÇÃO DE DRINKS E COQUETÉIS		60
				GESTÃO E EMPREENDEDORISMO		60
PROJETO INTEGRADOR III	40					
			Total		800	
10ª	SÃO MIGUEL DOS MILAGRES	EE. FRANCISCO FALCÃO	R E S T. E B A R	*FUNDAMENTOS DO TURISMO E DA HOSPITALIDADE	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM GASTRONOMIA, TURISMO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	40
				*NUTRIÇÃO BÁSICA		60
				*HIGIENE E MANIPULAÇÃO DOS ALIMENTOS		60
				*ARTE E CULTURA NA GASTRONOMIA		60
				PROJETO INTEGRADOR I		40
				HABILIDADES BÁSICAS DE COZINHA		40
				SERVIÇOS DE A&B		60
				POSTURA PROFISSIONAL E ETIQUETA		60
				QUALIDADE NO ATENDIMENTO		60
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				PLANEJAMENTO DE CARDÁPIO		60
				TÓPICOS ESPECIAIS EM GASTRONOMIA		60
				PREPARAÇÃO DE DRINKS E COQUETÉIS		60
				GESTÃO E EMPREENDEDORISMO		60
PROJETO INTEGRADOR III	40					
			Total		800	
10ª	JAPARATINGA	EE. DOM ELISEU Mª DE OLIVEIRA	R E S T. E B A R	*FUNDAMENTOS DO TURISMO E DA HOSPITALIDADE	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM GASTRONOMIA, TURISMO OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	40
				*NUTRIÇÃO BÁSICA		60
				*HIGIENE E MANIPULAÇÃO DOS ALIMENTOS		60
				*ARTE E CULTURA NA GASTRONOMIA		60
				PROJETO INTEGRADOR I		40
				HABILIDADES BÁSICAS DE COZINHA		40
				SERVIÇOS DE A&B		60
				POSTURA PROFISSIONAL E ETIQUETA		60
				QUALIDADE NO ATENDIMENTO		60
				PROJETO INTEGRADOR II		40
				PLANEJAMENTO DE CARDÁPIO		60
				TÓPICOS ESPECIAIS EM GASTRONOMIA		60
				PREPARAÇÃO DE DRINKS E COQUETÉIS		60
				GESTÃO E EMPREENDEDORISMO		60
PROJETO INTEGRADOR III	40					
			Total		800	

PRONATEC FIC/EJA

EIXO TECNOLÓGICO: PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN						
*DISCIPLINA JÁ MINISTRADA.						
GERE	MUNICÍPIO	UNIDADE DE ENSINO	CURSO	COMPONENTES CURRICULAR		C.H
8ª	PÃO DE AÇÚCAR	EE. BRÁULIO CAVALCANTE	ARTESÃO DE CERÂMICA	TÉCNICAS DE DESIGN E MODELAGEM	EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	40
				PREPARAÇÃO DA MATÉRIA-PRIMA		30
				UTILIZAÇÃO DE NOVOS PRODUTOS		30
				PINTURA E NOVAS TÉCNICAS		30
				PROJETO INTEGRADOR		30
				TOTAL		160
13ª	MACEIÓ	EE. GERALDO MELO DOS SANTOS	FOTOGRAFO	PRINCÍPIOS DE FOTOGRAFIA	EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	30
				ILUMINAÇÃO		30
				PRÁTICA PROFISSIONAL		30
				TRATAMENTO DE IMAGEM		30
				MÍDIAS DIGITAIS		30
				PROJETO INTEGRADOR		40
TOTAL	190					
13ª	MACEIÓ	EE. JOSÉ CORREIA DA SILVA TITARA	LOCUTOR-APRESENTADOR-ANIMADOR	FUNDAMENTOS DA COMUNICAÇÃO	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO, ARTES CÊNICAS OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	20
				TÓPICOS DE ORATÓRIA		30
				TÉCNICAS DE VOZES		30
				TÉCNICAS DE LOCUÇÃO DE RÁDIO E TV		30
				MESTRE DE CERIMONIA		30
				PROJETO INTEGRADOR		30
Total	200					
13ª	MACEIÓ	EE. JOSÉ CORREIA DA SILVA TITARA	OPERADOR DE CÂMERA	LINGUAGEM E EXPRESSÃO CINEMATOGRAFICA	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO, ARTES CÊNICAS OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	30
				FUNDAMENTOS DE FOTOGRAFIA		20
				OPERAÇÃO DE CÂMERA EM ESTÚDIO E EXTERNAS		20
				FUNDAMENTOS DE FILMAGEM EM EVENTOS		20
				ROTEIRO		20
				REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL		70
				EDIÇÃO DE VÍDEO		40
				PROJETO INTEGRADOR		30
Total	250					
13ª	MACEIÓ	EE. MOREIRA E SILVA	CONTRARREGRA	TÉCNICAS DE SEGURANÇA NO TRABALHO	FORMAÇÃO TÉCNICA, TECNOLÓGICA, SUPERIOR E PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO, ARTES CÊNICAS OU ÁREAS AFINS OU EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL COMPROVADA NA ÁREA	30
				CENOGRAFIA		30
				PRÁTICA DE MONTAGEM E DESMONTAGEM		70
				PROJETO INTEGRADOR		30
				Total		160